

Bass Recorder 2 Ecco che'l ciel a noi chiaro e sereno

from Il quinto libro de madrigali a 6 voci (1591, Venice)

text: Girolamo Troiano

Luca Marenzio
(c.1553-1599)

8 4

ec - co la bel - la Clor - ri, ec - co la bel - la

7

Clo - ri, Ch'or-na la ter - ra de' più va-ghi fio-ri, de' più va-ghi fio-ri,

10

Al - l'a-ma - to Fa-vo-nio a-pren-do il se - no; Ec-co le lie-te

14

piag-ge, ec - co le lie - te piag - ge Che

17 2

mir - ra e cro - co, e i par - go-let - ti Amo - ri,

22 2

e i par - go-let - ti A-mo - ri scher-zan-do

27

van, scher-zan-do van per que-sto bel ter - re -

30

no, scher - zan-do van per que-sto bel ter - re - no.

2

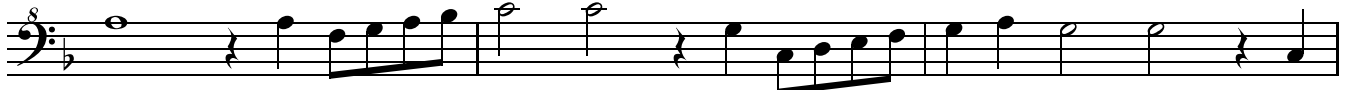
Bass Recorder 2

1



Ec - co, ec - co che mil-le au-gei con dol-ce ac-cen - ti Can - tan

5



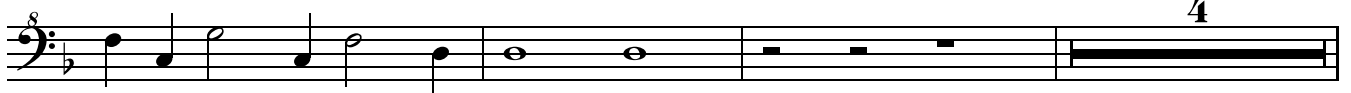
do, can-tan - do, can-tan - do a pro - va in

8



ci-ma a que - ste ri - ve Ri - sen-tir, ri - sen-tir fan le val - li, ri - sen-tir

11



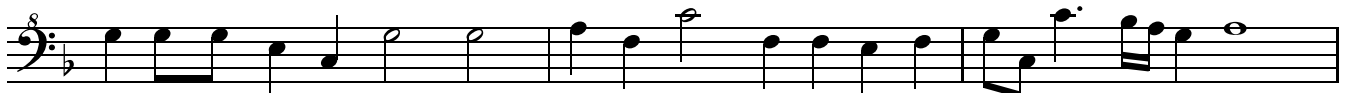
fan le val - li i fiu - m'e i fon - ti,

18



Tor-na-no a far sog - gior - no, tor-na-no a far sog - gior - no,

21



tor-na-no a far sog - gior - no que-sti mon - ti, in que-sti mon - ti;

24



Tor - na-no a far sog - gior - no,

31



tor - na-no a far sog - gior - no, tor - na-no a far sog - gior - no in

33



que - sti mon - ti, in que - sti mon - ti.